

Am So., 10. Dezember 2023 um 11.00 Uhr:

Der perfekte Chef

El buen patrón. Von Fernando León de Aranoa mit Javier Bardem u.a., SP 2022, 120 Min., spanische OmU



Im Jahr 2002 feierte Regisseur Fernando León De Aranoa mit *Montags in der Sonne* über fünf arbeitslose Freunde im Nordwesten Spaniens einen riesigen Erfolg. **Der perfekte Chef** bezeichnet er nun als Gegenentwurf, schließlich zeichnet die Satire diesmal kein versöhnliches, sondern ein unterhaltsames Bild vom Unternehmensalltag mit einem machtbesessenen Chef, unfairen Abhängigkeitsverhältnissen und jeder Menge zwischenmenschlichen Konflikten am Arbeitsplatz. Im Zentrum steht dabei der Inhaber eines Unternehmens für Industriewaagen, der sich während einer schicksalhaften Arbeitswoche nicht nur in die privaten Angelegenheiten seiner Mitarbeiter einmischt, sondern dabei auch immer weiter vom rechten Pfad abkommt.

Am So. 14. Januar 2024 um 11.00 Uhr:

Der Gesang der Flusskrebse

Where the crawdads sing. Von Olivia Newman nach dem Roman von Delia Owens. Mit Daisy Edgar-Jones, Harris Dickinson u.a., USA 2022, 125 Min., englische OmU



Als Mädchen wird Kya von ihren Eltern verlassen und zieht sich in den Sümpfen von North Carolina alleine groß. Die Menschen des Nachbarortes Barkley Cove wollen, bis auf wenige Ausnahmen, nichts mit dem „schmutzigen Marschmädchen“ zu tun haben. So entwickelt sich Kyra zur autonomen, scharfsinnigen jungen Frau. Als sich Kya zu zwei Männern aus der Stadt hingezogen fühlt, eröffnet sich für sie eine neue, verblüffende Welt. Doch als einer von ihnen tot aufgefunden wird, sieht die Gemeinde sofort in Kya die Hauptverdächtige ...

Casablanca



Filmvergnügen im Original
Filme in der Originalfassung mit
deutschen Untertiteln

September 2023 bis Januar 2024

Eine Kooperation mit der

Abteilung Fremdsprachen der Volkshochschule Oldenburg

Eintritt 12,00 €/11,00 € ermäßigt für VHS-TeilnehmerInnen und -Teilnehmer nur gegen Vorlage eines VHS-Ermäßigungstickets, das Sie im VHS-Kundenzentrum erhalten. Reservierungen unter 0441-884757, www.casablanca-kino.de

Termine

So. 24. Sept. 2023, 11.00 Uhr: Die Geschichte vom Holzfäller – finnische OmU

So. 1. Okt. 2023, 11.00 Uhr: Mamma Roma – italienische OmU

So. 5. Nov 2023, 11.00 Uhr: Das Zen Tagebuch – japanische OmU

So. 10. Dez. 2023, 11.00 Uhr: Der perfekte Chef – spanische OmU

So. 14. Jan. 2024, 11.00 Uhr: Der Gesang der Flusskrebse – englische OmU



Casablanca - Programm kino am Pferdemarkt
Johannisstr. 17, 26122 Oldenburg
Tel. 0441/884757, www.casablanca-kino.de

EUROPA
CINEMA'S
Creative Europe MEDIA

OmU-Tage im Casablanca!

Auch aus unserem aktuellen Kinoprogramm zeigen wir regelmäßig Filme in der Originalfassung mit deutschen Untertiteln.
Die genauen Filme & Termine entnehmen Sie bitte unserem Wochenprogramm.

Am So. 24. September 2023 um 11.00 Uhr:

Die Geschichte vom Holzfäller

Metsurin Tarina. Von Mikko Myllylahtimit Jarkko Lahti i u.a., FIN 2022, 98 Min., **finnische OmU**



Pepe ist Holzfäller und liebt sein ruhiges Leben im Norden Finnlands. Und obwohl seine Fabrik geschlossen wurde, seine Frau ihn betrogen hat, sein bester Freund zum kriminellen Psychopathen wurde, sein Haus abgebrannt ist und seine Mutter gestorben ist, scheint Pepes glückseliger Optimismus unerschütterlich zu sein. Pepe lässt sich nicht unterkriegen und behält sein Lächeln – egal, was passiert. Eine absurd-schräger Film zum Thema Glück, den wir in Kooperation mit der Deutsch-finnischen Gesellschaft zeigen.

Am So. 1. Oktober 2023 um 11.00 Uhr:

Mamma Roma

Von Pier Paolo Pasolini in restaurierter Fassung. Mit Anna Magnani u.a., IT 1962, 105 Min., FSK 16, **italienische OmU**



Als ihr Zuhälter und Vater ihres Kindes eine andere Frau heiratet, versucht Mamma Roma die Vergangenheit hinter sich zu lassen und ein neues Leben anzufangen: Sie zieht mit ihrem 16-jährigen Sohn, der auf dem Land in einem Internat aufgewachsen ist, in eine bürgerliche Gegend und betreibt einen Gemüsestand. Das neue Leben aber entpuppt sich als spannungsgeladener als geplant, und plötzlich erscheint der Zuhälter Carmine wieder und stellt sie vor ein Ultimatum ...

Wir zeigen den Klassiker des italienischen Kinos zum 100. Geburtstag von Pasolini und zum 50. Todestag von Anna Magnani in der Reihe **Cinema! Italia!**

Am So. 5. November 2023 um 11.00 Uhr:

Das Zen Tagebuch

The Zen Diary. Von Yuji Nakae nach der Erzählung Tsuchi wo Kurau Hibi – 12 Monate von der Erde essen von Mizukami Tsutomu. Mit Kenji Sawada, Takako Matsu u.a. JP 2022, 111 Min, **japanische OmU**



Tsutomu lebt allein in den Bergen, schreibt Essays und Erzählungen und kocht mit selbst angebautem Gemüse und Pilzen, die er in der freien Natur sammelt. Seine Routine wird zu seiner großen Freude bereichert, wenn Machiko, seine Lektorin, ihn gelegentlich besucht. Sie liebt es zu essen, und er liebt es, für sie zu kochen. Tsutomu scheint mit seinem ruhigen Leben zufrieden zu sein. Andererseits hat er die Asche seiner Frau noch immer nicht losgelassen, obwohl sie schon vor 13 Jahren gestorben ist. Alles zu seiner Zeit ...